

Konzert im Klassenzimmer

Die Alte Dorfschule in Haseldorf verwandelt ihr Klassenzimmer im Juli in einen besonderen Konzertsaal. Ein Flügel, eine Bühne, ein Kontrabass – das sind nur einige Highlights, die die Besucher erwarten. Und natürlich darf man sich auf drei großartige unplugged Abende freuen.



Kontakt und Vorbestellung
(limitierte Plätze – unbedingt anmelden)
Alte Dorfschule Haseldorf
Christof Plautz · Deichreihe 46
T 04129 955633 · info@plautz.de

jeweils (Einlass 19.30)

20 Uhr
15 Euro

12.7. **Deutsch-Rock/Pop** **Grizzly Project**

bis 21 Uhr: **Ronald Geist & Dirk Heyden**



Die Rock/Pop-Band Grizzly Project wagte im Sommer 2024 in der Deichreihe 46 den Schritt zu ihrem ersten unplugged-Konzert. Bekannt für ihre energiegeladenen Auftritte mit E-Bass, E-Gitarre und Schlagzeug, arrangierte die Band für diesen Abend ihr gewöhnlich verstärktes Programm neu und passte es auf akustische Instrumente sowie eine hörfreundliche Darbietung an. Das Experiment fand sofort Anklang und wird am 12. Juli erneut auf die Bühne gebracht. Das abwechslungsreiche Set umfasst sowohl bekannte als auch neue, deutschsprachige Eigenkompositionen. Die achtköpfige Formation bietet nicht nur „Akustisches“ – auch das Auge hört mit.

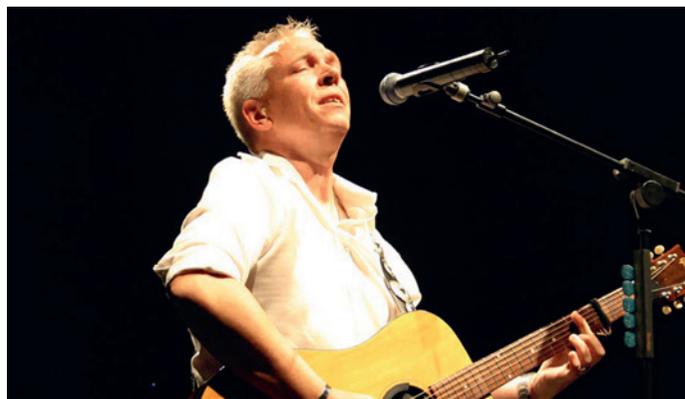
Der Abend beginnt mit dem Gitarren- und Gesangsduo Ronald Geist & Dirk Heyden. Die tollen Gitarrenklänge und der schöne zweistimmige Gesang laden zu mehr ein...



www.grizzly-project.de

19.7. **Rock/Pop/ Singer-Songwriter**

Pim Hoppe & die Abenteurer



Am 19. Juli um 20 Uhr lädt der über die Grenzen Norddeutschlands hinaus bekannte Singer-Songwriter Pim Hoppe gemeinsam mit seiner Band „Die Abenteurer“ zu einem besonderen Konzert ein. Der Abend verspricht tiefgründige Texte und gefühlvolle Musik, die Geschichten erzählen, das Herz berühren und die Zuhörer auf eine emotionale Reise durch Erinnerungen und Empfindungen mitnehmen. Pim Hoppes Lieder zeichnen sich durch ehrliche, poetische Texte aus, die zum Nachdenken anregen und die Facetten des Lebens – seine Schönheit sowie seine Herausforderungen – spiegeln. Der Schleswiger Musiker überzeugt auch durch seine besondere Nähe und Verbundenheit zum Publikum. Dieses Konzert wird auch unplugged gespielt – einerseits aus Rücksicht auf die Gebäudestatik, aber auch, um die Nähe zum Publikum zu betonen und sicherzustellen, dass die Texte klar und deutlich verstanden werden.

www.facebook.com/pimhoppe2.de



26.7. **Kabarett/Lieder** **KarlKrass** & Metgitar



KarlKrass & Metgitar geben am 26. Juli bereits ihr viertes Konzert in Haseldorf. Das Duo ist wieder als Zweiergespann auf der Bühne, hat es zuvor – begleitet vom Tornescher Gospelchor black & blue – Konzerte im Tornescher „Pomm 91“ und in der Kleinen Stadthalle in Uetersen gegeben. Jetzt wird es wieder muggelig. KarlKrass am Flügel singt und spielt zusammen mit Metgitar, (B/Git/Voc). Sie präsentieren eigene Lieder, Gedichte und Texte, die nicht immer nur heiter daherkommen. Es wird ein abwechslungsreicher Abend aus Kabarett, Poetry und Liedern. Wie sagte einst Gottfried Benn: „Kunst ist der Schmerz, nicht die Therapie.“ Dennoch wird auf humorvolle, träumerische und liebevolle Darbietungen nicht verzichtet und niemand wird belehrt – schließlich ist der Schulbetrieb in dieser Location seit 1973 Geschichte.

www.karlkrass.de

KarlKrass
& Metgitar